



**Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan
Gymnasium (G9) – Sekundarstufe I
am Freiherr-vom-Stein-Gymnasium Kleve**

Englisch

(Stand 05.06.2021)

KI. 5 / Unit 1 (Pick-up A): At home (ca. 30 U-Std.)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Sich begrüßen, sich und andere vorstellen, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken Personalpronomen <i>to be</i> (einfache Aussagen mit Kurzformen), einfache <i>chunks</i> anwenden, <i>there is / there are</i> (einfache Aussagen)</p> <p>Über die Familie und das eigene Zuhause berichten <i>to be</i> (Aussage, Verneinung, Frage, Präpositionen, <i>s-genitive</i> und <i>of-genitive</i>, Zahlen 13–100, <i>there is / there are</i>, Possesivbegleiter, Fragen mit Fragewörtern)</p> <p>Wortfeld „Zu Hause“, Zimmer beschreiben und Gegenstände benennen</p>	<p>FKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen (Hören) - leichten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen (lesen) - einfache Texte gestaltend vortragen (lesen) - sich und andere mündlich beschreiben und über sich und andere Auskunft geben (Sprechen) - einfachen Wortschatz produktiv nutzen (Sprechen) - kurze Texte über sich selbst und über verschiedene Interessengebiete verfassen (Schreiben) <p>TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - angemessene Präsentationstechniken und Hilfsmittel nutzen, um einfache digitale Medienprodukte zu erstellen <p>SLK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Verfahren zur Vernetzung (<i>mind mapping</i>) und Strukturierung (Wortfelder) bzw. Speicherung (Vokabellernkarten) von sprachlichen Mitteln - Lernprogramme zum systematischen Sprachtraining nutzen 	<p>Vokabeln lernen, z. B. mit Hilfe von Mindmaps, Vokabellernkarten und Vokabellern Apps</p> <p>Kennenlernen von Wortfeldern</p> <p>Umgang mit Landkarten und Stadtplänen</p> <p>Definitionen</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Mind Maps, Umgang mit Landkarten/Stadtplänen, sich selbst aufnehmen (MKR 1.2, 4.1), Vokabellernkarten, Vokabellernapps (4.2), Definition von Medien (5.1)</p> <p>Notwendige Medien: Sprachrekorder auf Tablet, Sprachlernsoftware auf Tablet, Lautsprecher</p>		

Kl. 5 / Unit 2 (Pick-up B): Activities at home and at school (ca. 32 U-Std.)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über Hobbys sprechen, Fähigkeiten ausdrücken, Regeln aufstellen <i>can/can't</i></p> <p>Schulgebäude und Klassenzimmer beschreiben, über Schule und Mitschüler/innen sprechen, sich über Schulregeln und Schulaktivitäten austauschen <i>the, a/an, have got</i>, Imperativ, Demonstrativpronomen</p> <p>Wortfeld „Schulsachen“ und „Schule“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen (Hören) - Lehrbuchtexte mit Hilfen global und im Detail verstehen (Lesen) - im Dialog einfache persönliche Fragen stellen und auf Fragestellungen reagieren, Zustimmung und Ablehnung äußern, vertraute Alltagsthemen besprechen, an einfachen Gesprächen teilnehmen und ihnen folgen (Sprechen) - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen, Schreiben) - kurze Alltagstexte verfassen sowie nichtfiktionale Texte und Medienprodukte erstellen und darin Informationen weitergeben (Schreiben) - grundlegende Regeln der Orthographie und Interpunktion anwenden (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - den Alltag von britischen Jugendlichen und einer britischen Schule kennenlernen, Schuluniform <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - typische Textsortenmerkmale erkennen und textsortenspezifisch schreiben (hier: SMS) - eigene Texte gliedern - wesentliche Merkmale (Figuren und Handlungsablauf) einfacher Filmszenen erfassen <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Verfahren zur Strukturierung von sprachlichen Mitteln - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen - Fehler in Selbstkorrektur erkennen und den eigenen Lernfortschritt einschätzen <p><u>SBW:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen 	<p>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen: über Hobbys sprechen</p> <p>Anknüpfen an die Lebenswirklichkeit der Kinder: Schulalltag</p> <p>Unit task: eine Schulbroschüre erstellen (evtl. besser nach Unit 3, Möglichkeit)</p>

Medien und Methodenkonzept: Vokabellisten erstellen (MKR 1.3, 2.1, MK Arbeitsmethoden), Bildwörter erstellen (1.2, 3.1), Besonderheiten von Kurznachrichten, Multimedia Tour durch die Schule (2.2), Produktion eines Posters und einer Broschüre (3.2), Reflektieren der Smartphone-Nutzung (3.3, 3.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.4), Umgang mit Untertiteln (2.3)

Notwendige Medien: Ein Projektionsmedium, Lautsprecher

KI. 5 / Unit 3 (Across Cultures1): My Days (ca. 28 U-Std.)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über Tagesabläufe und Gewohnheiten sprechen, Wochentage, Uhrzeit, Häufigkeitsadverbien, Satzstellung,</p> <p>Personen und Tiere beschreiben Tägliche Gewohnheiten junger Briten kennenlernen</p> <p>Sich höflich ausdrücken und verhalten <i>simple present</i> (Aussagesätze)</p>	<p>FKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen (Hören) - emotional markierte Sprache identifizieren und einschätzen (Hören) - leichten privaten Alltagstexten wesentliche Informationen entnehmen (Lesen) - fiktionalen Texten wesentliche Informationen über Ort, Figuren und Handlungsverlauf entnehmen (Lesen) - an einfachen Gesprächen über Alltagsthemen aktiv teilnehmen (Sprechen) - Alltagssituationen auf der Grundlage bildlicher Impulse ausführlich versprachlichen (Sprechen) - einfache Texte und Dialoge gestaltend vortragen und mit kurzen szenischen Darstellungen verbinden (Sprechen) - ein Repertoire typischer Intonationsmuster verwenden (sprechen) - eigene Meinungen äußern und erläutern (Sprechen) - persönliche E-Mails adressatengerecht formulieren; auf der Grundlage visueller Impulse textsortenspezifisch schreiben (Schreiben) - kurze Alltagstexte verfassen (Schreiben) - nach einem vorgegebenen Muster einen Liedtext schreiben (Schreiben) - Texte durch Perspektivenwechsel umformen und ergänzen (Schreiben) - schriftlich zu vertrauten Themen Informationen sinngemäß, situations- und adressatengerecht von der einen in die andere Sprache übertragen (Mediation) <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen spezifische Kommunikations- und Interaktionsregeln englischsprachiger Länder und können in vertrauten Situationen sprachlich angemessen handeln - kennen Sicht- und Wahrnehmungsweisen, Vorurteile und Stereotype der eigenen Kultur und fremder Kulturen und reflektieren diese <p>TMK:</p>	<p>Verbraucherbildung: Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p>Medienbildung: Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren [...] (MKR 4.1)</p> <p>Medienbildung: Einsatz von Stimme und Körpersprache in Rollenspielen und Filmbeiträgen</p> <p>Sich selbst aufnehmen (z.B. my favourite day of the week)</p>

- didaktisierte Texte bezogen auf typische Textsortenmerkmale untersuchen (hier: E-Mail)
- unter Einsatz einfacher produktionsorientierter Verfahren kurze Texte und Medienprodukte erstellen
- wesentliche Merkmale (Figuren und Handlungsablauf) einfacher Filmszenen erfassen

SLK:

- einfache Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Verfahren zur Strukturierung von sprachlichen Mitteln
- Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen (z.B. Wörterbücher)
- Fehler in Selbstkorrektur erkennen und den eigenen Lernfortschritt einschätzen
- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen

SBW:

- Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen

Medien und Methodenkonzept: Kollokationen lernen (MKR 2.1), Merkmale von Emails wahrnehmen (3.1), einen kurzen Filmbeitrag erstellen (3.2, 4.1), Einsatz von Stimme und Körpersprache in Rollenspielen und Filmbeiträgen (4.2, 5.4)

Notwendige Medien: Lautsprecher, Tablets um einen Film aufzunehmen und Apps um ihn zu schneiden, Projektionsmedium

KI. 5 / Unit 4: Free time activities (ca. 26 U-Std.)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über Freizeitaktivitäten sprechen, Auskünfte über einen Ort verstehen und geben, Touristen in der Stadt helfen, Auskünfte über einen Ort geben</p> <p>Entscheidungsfragen und Kurzantworten mit <i>do/does</i>, Verneinung mit <i>don't/doesn't</i>, Objektpronomen</p> <p>Fragen mit Fragewörtern und <i>do/does</i></p> <p>Umgang mit Stadtplänen, sich in einer Stadt zurechtfinden</p> <p>Wortfeld „Freizeit“</p>	<p>FKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte mit Hilfen global und im Detail verstehen und ihnen wesentliche Informationen entnehmen (Lesen) - verschiedene Lesetechniken auf Texte anwenden (Lesen) - an einfachen Gesprächen über Alltagsthemen aktiv teilnehmen und Alltagssituationen auf der Grundlage bildlicher Impulse ausführlich versprachlichen (Sprechen) - in einfacher Form Interessen und Vorlieben ausdrücken (Sprechen) - einfache Aussagen und Fragen in bejahter und verneinter Form verstehen und formulieren (Sprechen) - einfache Texte gestaltend vortragen (Sprechen) - sich in Routinesituationen verständigen und Grundinformationen geben und erfragen (hier: nach dem Weg fragen und eine Wegbeschreibung geben) (Sprechen) - eine kurze, einfache und eingeübte Präsentation zu einem vertrauten Thema geben (Sprechen) - Lebewesen und Gegenstände bezeichnen und beschreiben (hier: mithilfe von Pronomen) (Schreiben) - kurze Texte zu dem unmittelbaren Lebensraum, zu sich selbst und über verschiedene Interessengebiete verfassen (Schreiben) - Texte durch Perspektivenwechsel umformen und ergänzen (Schreiben) - Informationen sinngemäß, situations- und adressatengerecht von der einen in die andere Sprache übertragen (Mediation) <p>IKK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Greenwich Mean Time (GMT) und Linksverkehr <p>TMK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte Medien bezogen auf Thema und Inhalt untersuchen - neue Technologien zur Informationsbeschaffung selbstständig nutzen - Techniken des Notierens zum Anfertigen und Strukturieren eigener Texte und Präsentationen nutzen - Arbeitsergebnisse für eine Präsentation aufbereiten 	<p>Eine Umfrage durchführen und die Ergebnisse präsentieren (z.B. zu Hause die Familie befragen, oder digitale Umfrageformen)</p> <p>ein Outdoor-Hobby kennenlernen: Geocaching</p> <p>Unitübergreifende Wiederholung</p>

- wesentliche Merkmale (Figuren und Handlungsablauf) einfacher Filmszenen erfassen

SLK:

- einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. das Anlegen eines persönlichen Vokabulars, Strategien zum Erschließen neuer Wörter, Verfahren zur Strukturierung sprachlicher Mittel (Wortfelder)
- Fehler in Selbstkorrektur erkennen und den eigenen Lernfortschritt einschätzen
- Übungs- und Testaufgaben zum systematischen Sprachtraining nutzen

SBW:

- Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen
- kennen spezifische Kommunikations- und Interaktionsregeln und können in vertrauten Situationen sprachlich angemessen handeln

Medien und Methodenkonzept: Persönliches Vokabular und eigene Wortschließungsstrategien erstellen (1.2, 1.3), Multimedia-Tour durch Greenwich begehen (1.4), Umgang mit Stadtplänen erproben (3.1), die Ergebnisse einer Umfrage visualisieren und präsentieren (1.2, 2.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2).

Notwendige Medien: Lautsprecher, internetfähige Computer zur Kartendarstellung, Tablets mit Tabellenkalkulations-Apps oder Umfrage-Software, Projektionsmedium.

KI. 5 / Unit 5 (Across Cultures 2): *Let's go shopping* (ca. 24 U-Std.)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Einkaufsgespräche verstehen und führen, Preise und Taschengeld Ereignisse beschreiben, einem Handlungsstrang folgen <i>present progressive</i></p> <p>Wie viel / wie viele Dinge hast Du?, Flohmarkt, Mengenangaben machen Mengenwörter</p> <p>Telefonate verstehen und führen</p> <p>Wortfeld „Gefühle“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Lesetexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Hören) - Lehrbuchtexte mit Hilfen global und im Detail verstehen (Lesen) - emotional markierte Sprache identifizieren und einschätzen (Lesen) - sich in Routinesituationen verständigen und Grundinformationen geben und erfragen (hier: Einkaufen / Essen) und an einfachen Gesprächen über Alltagsthemen aktiv teilnehmen (Sprechen) - einen thematischen Wortschatz verstehen und anwenden (Sprechen) - Handlungsaspekte (hier: Gewohnheit vs. gerade ablaufende Handlungen) erkennen und ausdrücken (Sprechen) - die Anzahl von Gegenständen erkennen und mit einfachen Satzmustern ausdrücken (Sprechen) - Inhalte einfacher Medien nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen) - einfache Texte und Dialoge gestaltend vortragen und ein Repertoire typischer Intonationsmuster verwenden (Sprechen) - kurze Alltagstexte verfassen (Schreiben) - Informationen sinngemäß, situations- und adressatengerecht von der einen in die andere Sprache übertragen (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - auf ein elementares soziokulturelles Orientierungswissen zu anglophonen Lebenswirklichkeiten in Großbritannien zurückgreifen (Währung und Lebensmittel) - kennen Sicht- und Wahrnehmungsweisen, Vorurteile und Stereotype der eigenen Kultur und fremder Kulturen und reflektieren diese <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte Texte und Medien bezogen auf typische Textsortenmerkmale untersuchen - Techniken des Notierens zum Anfertigen und Strukturieren eigener Texte und Präsentationen nutzen <p><u>SLK:</u></p>	<p>Role play – Einkaufen, Auf dem Flohmarkt</p> <p>Ein Telefonat führen</p> <p>Viewing – einen Einkaufsbummel in Greenwich erleben</p> <p>Verbraucherbildung: britische Währung, charity shops</p> <p>Mediation – Informationen aus einem Chat weitergeben</p> <p>Vokabeln – false friends</p> <p>Medien-Chat, Telefongespräche und Sprachnachrichten</p> <p>Umgang mit Medien (Klassifizierung und Beurteilung)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - einfache Formen der Wortschatzarbeit einsetzen, z.B. Verfahren zur Vernetzung sprachlicher Mittel (<i>mind mapping</i>) - Hilfsmittel zum Nachschlagen und Lernen nutzen (z.B. Wörterbücher) - Fehler in Selbstkorrektur erkennen und den eigenen Lernfortschritt einschätzen <p>SBW:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen 	
<p>Medien und Methodenkonzept: False friends kennenlernen, Chats (4.2), Telefongespräche und Sprachnachrichten behandeln (1.2, 1.3).</p> <p>Notwendige Medien: Sprachrekorder, internetfähige Geräte.</p>		

Fakultativ: Bei der Möglichkeit der zeitlichen Vertiefung bietet sich die Lehrwerkslektüre „Adventures with Tony and Lou“ von Carolyn Jones an (€7,95).

Kl. 6 / Unit 1 (Across Cultures 1): Party time

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Schulalltag, Unterrichtsfächer, Schulclubs</p> <p>Über Geburtstage und andere Feiern sprechen und schreiben</p> <p>Partyaktivitäten benennen</p> <p>Datum <i>modal verbs, comparative and superlative</i></p> <p>Wortfeld „Party“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte (Website, Geschichte) global und im Detail verstehen (Lesen) - Diskussionen führen (Sprechen) - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen) - kurze Alltagstexte verfassen, eine Geschichte weiterschreiben (Schreiben) - ein Spiel auf Deutsch erklären (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Geburtstagsbräuche in verschiedenen Ländern kennenlernen, die britische Schreibweise des Datums <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Text gliedern und Schreiben mit <i>linking words</i> <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen <p><u>SBW:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomen erkennen - Sprachgebrauch an Kommunikationssituationen anpassen 	<p>Mind maps oder Placemats erstellen</p> <p>eine Einladung erstellen</p> <p>optional ein Rezept erstellen (alternativ: Übergang Unit 3 zu 4, Gesundheit und Ernährung)</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Einen Flyer über einen Schulclub erstellen (MKR 4.2), Ideen auf einer Website verstehen (MKR 2.1 & 2.2), den Stellenwert von elektronischen und handgeschriebenen Nachrichten reflektieren (MKR 5.1 & 5.4)</p> <p>Notwendige Medien: Tablets Klassensatz, Lautsprecher, Internet</p>		

Kl. 6 / Unit 2: *My friends and I*

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über besondere Aktivitäten und Orte sprechen und schreiben</p> <p>Gefühle beschreiben, einen Text interessant gestalten</p> <p><i>simple past</i> (Aussagesätze, Entscheidungsfragen, Kurzantworten und Verneinungen, Fragen mit Fragewort)</p> <p>Wortfeld „Situation und Gefühle“, „Aktivitäten“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte (Website, Geschichte) global und im Detail verstehen (Lesen) - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen (Lesen) - einfache Texte singstiftend vorlesen (Lesen) - Diskussionen führen (Sprechen) - Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen (Sprechen) - Modelltexte kreativ gestaltend umformen (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - sich in elementare Denk- und Verhaltensweisen von Menschen der Zielkultur hineinversetzen <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Textsortenmerkmale untersuchen - Texte gliedern <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen - Wörterbuch und Grammatik nutzen 	<p>Texte planen</p> <p>(eventuell kollaborativ) einen Reisebericht schreiben</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Einen Text interessant gestalten (MKR 1.2 & 4.2), einen Reisebericht planen und schreiben (MKR 1.2, 3.2, 4.2 & 4.4)</p>		
<p>Notwendige Medien: Tablets oder Computer zur Textkreation, ein Projektionsmedium, Lautsprecher</p>		

KI. 6 / Unit 3: *London is amazing!*

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>London: Orte beschreiben, Wegbeschreibungen, Auskunft über Verkehrsmittel verstehen und geben, über Aktivitäten und Pläne sprechen, Vorlieben benennen, Ideen entwickeln und präsentieren</p> <p><i>content clauses with that, future with going to, Zusammensetzungen mit some/any/every/no, Adverbien und Vergleiche mit Adverbien</i></p> <p>Wortfelder „London“, „Wegbeschreibungen“, „Verkehrsmittel“, „Aktivitäten“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Lesen) - kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für den Lern- und Arbeitsprozess nutzen (Lesen) - an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags auch in unterschiedlichen Rollen aktiv teilnehmen (Sprechen) - Gespräche beginnen und beenden (Sprechen) - Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen (Sprechen) - einfache Texte sinnstiftend vorlesen (Sprechen) - Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - einfache fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive vergleichen <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren - einfache Hilfsmittel nutzen und erstellen, um analoge und digitale Texte und Arbeitsprodukte zu verstehen, zu erstellen und zu überarbeiten <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen anpassen - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen 	<p>Informationsrecherche durchführen</p> <p>Eine Tour durch London planen (digitale / analoge Produkte)</p>

Medien und Methodenkonzept: Einer Reisewebseite Informationen entnehmen (MKR 2.2, 2.3 & 2.4), einfache Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern und strukturieren (MKR 1.2, 2.1, 2.2., 2.3 & 2.4.), Ideen entwickeln und präsentieren/eine Sightseeing Tour durch London planen und präsentieren (MKR 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 4.3 & 5.2), die deutschsprachige Version einer Audiotour erstellen (MKR 1.1, 1.2, 4.1 & 4.2)

Notwendige Medien: Lautsprecher, eventuell Kopfhörer, Tablets um eine Audiotour zu erstellen und Apps um es zu schneiden, Projektionsmedium

KI. 6 / Unit 4: Sport is good for you

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über Sport sprechen</p> <p>Beim Arzt</p> <p><i>present perfect, present perfect vs. simple past</i></p> <p>Wortfeld "Sport / Gesundheit / Unfälle", Personenbeschreibung</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen, z.B. Radio (Hören) - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Hören / Lesen) - An Gesprächen teilnehmen, sie beginnen und beenden, auch in unterschiedlichen Rollen (Sprechen) - Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen, eine einfache Präsentation strukturiert vortragen (Sprechen) - Sinnstiftend vorlesen (Sprechen) - kurze Alltagstexte verfassen, Arbeitsergebnisse zusammenfassen (Schreiben) - Modelltexte in eigene Texte umformen (Schreiben) - Einfache schriftliche Sprachmittlung <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen offen und lernbereit begegnen - Kulturspezifische Konventionen kennenlernen, respektvoll kommunizieren <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und Textsortenmerkmale untersuchen - Texte nach Einleitung, Hauptteil und Schluss gliedern - Kurze Medienprodukte erstellen <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen - Hilfsmittel nutzen zur Erstellung von Texten <p><u>SBW:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachliche Regelmäßigkeiten und Normabweichungen erkennen 	<p>Radiobeiträge verstehen und erstellen</p> <p>Charaktere beschreiben</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Auszüge aus Live-Übertragungen im Radio verstehen (MKR 2.2 & 3.1), ein Interview führen (MKR 1.2, 4.1 & 4.2)</p> <p>Notwendige Medien: Lautsprecher, internetfähige Computer/Tablets, Apps zum Audioschnitt</p>		

Kl. 6 / Unit 5: Stay in touch

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über Medien und deren Nutzung sprechen Vor- und Nachteile beschreiben, Ratschläge erbitten und erteilen</p> <p align="center"><i>adverbial clauses, question tags, modal verbs (should(n't)/could)</i></p> <p>Wortfeld „Medien“ und „Ratschläge erteilen“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte (Website, Geschichte) global und im Detail verstehen (Hören / Lesen) - sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (Sprechen) - notizgestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen (Sprechen) - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen) - Arbeits- und Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten (Schreiben) - einfache schriftliche Sprachmittlung (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen respektvoll handeln <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz einfacher, produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte erstellen <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher Evaluationsinstrumente einschätzen 	<p>Kameraeinstellung als filmisches Mittel Cyberbullying</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Einem Gespräch über die Nutzung des Internets als Informationsquelle folgen (MKR 2.2, 2.3, 2.4 & 5.2), einen Forumeintrag schreiben und darauf reagieren (MKR 1.2, 3.1, 3.2, 3.3 & 4.1)</p> <p>Notwendige Medien: Internetfähige Computer/Tablets, Projektionsmedium</p>		

KI. 6 / Unit 6 (Across Cultures 2): Goodbye Greenwich

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Legenden und Geschichten erkennen, Charaktere, Kostüme und Requisiten</p> <p>Celtic languages in Britain</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>Will-future, Kontrastierung will- und going-to-future, conditional sentences type I</i></p> <p>Wortfelder „Beschreibung von Orten“, „Ticketbuchung“, „Britische Heldenmythen“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen entnehmen und wichtige Details entnehmen (Lesen) - Gespräche beginnen und beenden, sich in verschiedenen Rollen an Gesprächen beteiligen (Sprechen) - Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache fremdkulturelle Werte, Normen und Verhaltensweisen mit durch die eigene Kultur geprägten Wahrnehmungen und Einstellungen auch aus Gender-Perspektive vergleichen <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache Informationsrecherche zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen, verstehen, erprobend anwenden und ihren Gebrauch festigen <p><u>SBW:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Im Vergleich des Englischen mit der deutschen Sprache oder anderen Sprachen Ähnlichkeiten und Unterschiede erkennen benennen und einschätzen 	<p>Cornish als besonderen Dialekt kennen lernen</p> <p style="background-color: yellow;">Kontinuierliches Rechtschreibtraining</p> <p>Berufsorientierung: Bedeutung von Arbeit im Leben der eigenen Familie und von Freunden</p> <p>Sich in elementare Denk- und Verhaltensweisen von Menschen der Zielkultur hineinversetzen</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Eine Postkarte/einen Tagebucheintrag schreiben (MKR 4.1 & 4.2), didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen (MKR 2.1, 2.2, 2.3)</p> <p>Notwendige Medien: Tablets mit Textproduktionssoftware</p>		

KI. 7 / Unit 1: Find your place

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Identitätsfindung, Persönlichkeit</p> <p>Über persönliche Neigungen und Fähigkeiten sprechen, Wunschvorstellungen ausdrücken</p> <p><i>conditional sentences (type 1 - revision, type 2)</i> <i>reflexive pronouns</i></p> <p>Wortfeld „Character, personality, interests“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen / Schlüsselbegriffe (Lesen) - Über eigene Fähigkeiten sprechen (Sprechen) - an Gesprächen über Alltagsthemen aktiv teilnehmen (Sprechen) - Blogbeiträge verfassen (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen Leben <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - typische Textsortenmerkmale erkennen und textsortenspezifisch schreiben - Lyrics analysieren und reflektieren <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ihren Sprachgebrauch an die Erfordernisse einfacher Kommunikationssituationen anpassen 	<p>Charaktere beschreiben</p> <p>Persönlichkeitstest</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Vorbilder in den Medien und die Auswirkung auf die Identitätsbildung reflektieren (MKR 5.1, 5.2, 5.3); eine Umfrage erstellen (MKR 1.3, 2.2, 2.39)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte mit Internetverbindung, Tabellenkalkulationssoftware und Präsentationssoftware</p>		

Kl. 7 / Unit 2: Let's go Scotland

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Geografische und kulturelle Eigenheiten Schottlands erkunden</p> <p><i>past progressive</i> <i>passive voice</i> <i>adverbs of degree</i></p> <p>Wortfeld „Schottland“, „Geografie“, „Bildbeschreibung“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte (Website, Geschichte) global und im Detail verstehen (Lesen) - sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (Sprechen) - notizgestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen (Sprechen) - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen) - Arbeits- und Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten (Schreiben) - einfache schriftliche Sprachmittlung (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen respektvoll handeln <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz einfacher, produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte erstellen - Bildrecherche, Nachrichten im Internet reflektieren <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher Evaluationsinstrumente einschätzen 	<p>Schottische Kultur</p> <p>Reflexion der Verwendung von Bildern und Fotos aus dem Internet Bildrecherche News on the internet (Twitter/Fake news)</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Slideshows erstellen (MKR 1.2); Multimediale Quizzes zu Schottland (MKR 2.2., 4.2); Eine Internetrecherche durchführen und einen Blog erstellen (MKR 2.1, 4.1, 4.2, 4.3); Bildmaterial gezielt auswählen (MKR 4.3, 4.4, 5.1)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

Kl. 7 / Unit 3: *What was it like?*

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Über vergangenen Zeiten sprechen, ein persönliches Erlebnis beschreiben, über Historisches sprechen</p> <p><i>defining relative clauses / contact clauses prop word one / ones</i></p> <p>Wortfelder „Geschichte“, „Vergangenheit“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Lehrbuchtexte (Website, Geschichte) global und im Detail verstehen (Lesen) - sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen (Sprechen) - notizgestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen (Sprechen) - Inhalte einfacher Texte nacherzählend und zusammenfassend wiedergeben (Sprechen) - Arbeits- und Lernprozesse schriftlich begleiten und Arbeitsergebnisse festhalten (Schreiben) - einfache schriftliche Sprachmittlung (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - in einfachen interkulturellen Kommunikationssituationen respektvoll handeln <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Einsatz einfacher, produktionsorientierter Verfahren kurze analoge und digitale Texte erstellen <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Lernfortschritt anhand einfacher Evaluationsinstrumente einschätzen 	<p>Persönliche Erlebnisse und die eigenen Vergangenheit in den Unterricht einbringen</p> <p>Informieren / recherchieren / analysieren / reflektieren (Bilder und Nachrichten im Internet)</p> <p>Internetrecherche</p> <p>Produzieren und präsentieren einer Tonaufnahme oder Filmaufnahme, Photo story oder freeze frames (historischer <i>gallery walk</i>); alternativ Posterpräsentation</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Eine Internetrecherche durchführen (MKR 2.1, 2.2, 2.3)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

KI. 7 / Unit 4: On the move

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Reisen und Reisepläne, von Urlaubserfahrungen berichten, für eine Städtereise recherchieren und berichten</p> <p><i>simple present and present progressive with future meaning</i> <i>modal auxiliaries and their substitute forms</i></p> <p>Wortfelder „Reisen“, „Ratschläge“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und Gesprächen folgen (Hören) - Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Lesen) - Lehrbuchtexte mit Hilfen global und im Detail verstehen und ihnen wesentliche Informationen entnehmen (Lesen) - an Gesprächen über Alltagsthemen aktiv teilnehmen (Sprechen) - Von Urlaubserfahrungen berichten (Sprechen) - Eine Reiseerzählung verfassen (Schreiben) - Durchsagen an Flughäfen wiedergeben (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Teilhabe am gesellschaftlichen (internationalen) Leben <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - didaktisierte und einfache authentische Texte und Medien bezogen auf Thema, Inhalt, Aussage und typische Textsortenmerkmale untersuchen - eigene Texte planen und gliedern - Texte von Mitschülern überarbeiten 	<p>Reiseerzählungen verfassen (variable Emotionen)</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Informationsrecherche zu einer bevorstehenden Städtereise (MKR 2.1, 2.2, 2.4, 5.1); ein Filmposter gestalten (MKR 4.1, 4.2)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

Text smart 1-2:

Durch das Buch ziehen sich 2 Text smart-Einheiten, die sich mit verschiedenen Textsorten befassen (Lied und Gedicht; Emails, Briefe und Textnachrichten) und ihre Merkmale in den Blick nehmen.

Across cultures 1-3:

Durch das Buch ziehen sich 3 Across cultures-Einheiten, die sich Lebensgewohnheiten im englischsprachigen Raum befassen.

Kl. 8 / Unit 1 & Across cultures 1/2: The USA / Living in America / School in the USA

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>The USA – A country of contrasts</p> <p>Über das Schulleben, Familienleben und Freizeit in den USA sprechen</p> <p><i>British vs. American English</i> <i>gerund and infinitive constructions</i> <i>present perfect progressiver</i></p> <p>Wortfelder „Teenage life“, „contrasts“, „rules“ (collocations)</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Vorträge verstehen, Gesprächen und Diskussionen wichtige Informationen entnehmen (Hören) - Filmcharactere beschreiben, einer Filmsequenz Informationen entnehmen - Sachtexten, Chats sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen, vergleichen und bewerten (Lesen) - Bilder beschreiben, Eindrücke versprachlichen sowie Vorlieben und Abneigungen (Sprechen) - Über Schulregeln sprechen, in Dialogen überzeugen (Sprechen) - Fotos und Regionen beschreiben (Schreiben) - Chatnachrichten und E-mails verfassen, auch auf Deutsch (Schreiben / Mediation) - Eine Geschichte umschreiben (Schreiben) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leben in den USA / Geschichte der USA kennenlernen <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Bildbeschreibungen - Glaubwürdigkeit einer Geschichte bewerten - Internetrecherche / text- und bildgestützte Präsentation - Mit Wörterbüchern arbeiten <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Das amerikanische Englisch als Variante des Englischen kennenlernen 	<p>Bildbeschreibungen und Kurzpräsentation üben</p> <p>Seiten für ein Jahrbuch gestalten</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Eine Internetrecherche durchführen (MKR 2.1, 2.2); Mit Wörterbüchern arbeiten (MKR 1.1, 1.2); Seiten für ein Jahrbuch gestalten und Texte schreiben (MKR 3.3, 4.1, 4.2)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

Kl. 8 / Unit 2 & Across cultures 3: A nation invents itself / American family

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Die USA als Einwanderungsland Familienalltag</p> <p><i>past perfect</i> <i>adverbial clauses</i> <i>non-defining relative clauses</i></p> <p>Wortfeld „American history“, Modern America“, “At an American home”</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eine Radiosendung verstehen (Hören) - Unterhaltungen folgen und zusammenfassen (Hören) - Sachtexte über die amerikanische Geschichte, Dialoge und Tagebucheinträge verstehen (Lesen) - Über das moderne Amerika, deutsche und amerikanische Erfindungen sprechen (Sprechen) - Rechercheergebnisse über Native Americans präsentieren (Sprechen) - Brief, Bildgeschichte, Bericht und Tagebuch schreiben (Schreiben) - Sachtexte zusammenfassen und wiedergeben (Schreiben/Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Amerikanische Geschichte verstehen und auf die Gegenwart beziehen - Die Konzepte „melting pot“ und „salad bowl“ verstehen - Eine amerikanische Familie (im Film) kennenlernen und den Alltag mit dem deutschen vergleichen. <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aufbau von Geschichten verstehen - Fotocollagen, Bildrecherche 	<p>Unit task: Interview eines Einwanderers</p> <p>Multimedia-Tour über Ellis Island</p> <p>Fotocollage anfertigen</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Mit gezielt ausgewählten Bildern eine Fotocollage anfertigen (MKR 4.1, 4.2, 4.3, 5.3); Die Rechtschreib- und Grammatikprüfung anwenden (MKR 1.1, 1.2); Die Kommentarfunktion nutzen, um Feedback zu geben (MKR 3.2, 3.3, 3.4, 1.2)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

KI. 8 / Unit 3 & Across cultures 4: City of dreams (New York)

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>New York aus der Perspektive von Einheimischen und Touristen kennenlernen</p> <p><i>indirect speech</i></p> <p>Wortfelder „City“, „Tourism“, „Interviews“</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Einen Song und Dialoge / Interviews verstehen (Hören) - Einem Chat Reisepläne entnehmen (Lesen) - Einen narrativen Text scannen und zusammenfassen (Lesen) - Über eine Großstadt sprechen / Podcast (Sprechen) - Gespräche in Taxi führen (Sprechen) - Fakten für eine Webseite zusammentragen (Schreiben) - Biografische Texte schreiben (Schreiben) - Spezifische Informationen einer Stadtführung auf Deutsch wiedergeben (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschiede zwischen British, American und Canadian English - Unterschiede im Verhalten von Einheimischen und Touristen identifizieren <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschiede zwischen Roman und Graphic novel herausarbeiten - Mithilfe digitaler Karten einen Eindruck von einer Stadt gewinnen. <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Formelle und informelle Sprache anwenden, language registers - Anwenden unterschiedlicher Aussprachevarianten 	<p>Merkmale einer Graphic novel erkennen</p> <p>Wirkung einer Filmmontage kennenlernen</p> <p>Internetrecherche, um Informationen für eine Stadtführung zu vertonen (Podcast)</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Eine Internetrecherche für die eigene Webseite zusammenführen (MKR 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.4, 4.2, 4.3); mit Hilfe von digitalen Karten einen Eindruck von einer Stadt gewinnen (MKR 4.1, 4.2), eine Audiotour erstellen (MKR 3.1, 4.1, 4.2, 5.1, 5.3); einen Podcast anfertigen (MKR 4.1, 4.2)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte</p>		

Kl. 8 / Unit 4: The Pacific Northwest

Schwerpunkte	Kompetenzerwartungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p>Eine Region der USA näher kennenlernen</p> <p><i>use of articles</i> <i>conditional sentences type III</i></p> <p>Wortfeld „Argumentieren“, Wortfamilien</p>	<p><u>FKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Hör- und Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen und einem Notruf folgen (Hören) - Gesprächen, Blogeinträgen sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen (Lesen) - Übers Stadt- und Landleben sprechen, debattieren (Sprechen) - Einen Beitrag zum Umweltschutz halten (Sprechen) - Texte für Webseiten und Prospekte erstellen (Schreiben) - Einen argumentativen Text für ein Webforum erstellen (Schreiben) - Informationen aus einem Prospekt ins Englische übertragen (Mediation) <p><u>IKK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nationalparks kennenlernen <p><u>TMK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Romantexte untersuchen und Rezensionen bewerten, evtl. Hörbücher nutzen - Smartphones als Hilfsmittel nutzen - Debatte und Vortrag aufnehmen und bewerten <p><u>SLK:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mithilfe von Wortfamilien den Wortschatz erweitern 	<p>In einer Multimedia-Tour mehr über Seattle erfahren</p> <p>Debattieren</p>
<p>Medien und Methodenkonzept: Eine Webseite erstellen (MKR 4.1, 4.2, 4.3, 4.4); Nutzung von Smartphones als Hilfsmittel (MKR 1.1, 1.2); ein Prospekt erstellen (MKR 4.1, 4.2); eine Debatte aufnehmen und den eigenen Vortrag bewerten (MKR 1.1, 1.2, 5.2, 2.4)</p> <p>Notwendige Medien: Digitale Endgeräte und Mikrofone</p>		

Text and media smart 1/2:

Durch das Buch ziehen sich 2 Text and media smart-Einheiten, die sich mit verschiedenen Text-/Mediensorten befassen (Visuals, Roman) und ihre Merkmale in den Blick nehmen.

Der Romanauszug bietet sich am Ende des Buches an.