



**Schulinterner Lehrplan zum Kernlehrplan
Gymnasium (G9) – Sekundarstufe I
am Freiherr-vom-Stein-Gymnasium Kleve**

Französisch

(Stand 11.12.2019)

**Schulinterner Lehrplan: Übersicht über die Unterrichtsvorhaben Klasse 7-10
(Stufe 1-2)**

UV 7.1 <i>Bienvenue; Ma famille et moi</i> (ca. 16 Ustd)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Interkulturelles Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Sprechen: zusammenhängendes Sprechen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen <p><u>Hörverstehen</u> Die SuS können Kontaktgesprächen die wesentlichen Informationen entnehmen.</p>	<p>IKK Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Freundschaft, Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in das Leben in Frankreich: Umgang mit Traditionen</p> <p>TMK <u>Zieltexte</u></p> <p>Dialog</p> <p>Steckbrief</p> <p>VSM <u>Aussprache und Intonation</u></p> <p>Wort- und Satzmelodie</p> <p>Nasale (non; bien), Liaison</p> <p>SLK Einführung von Strategien zur Unterstützung des monologischen und dialogischen Sprechens sowie des Hörverstehens</p>	<p>Unterrichtlich sich vorstellen sich begrüßen sprache, z.B. a Begrüßungsrit</p> <p>Lernaufgabe: Präsentation o</p> <p>der unbestimm das Verb <i>être</i> <i>Zahlen 1-14</i></p> <p>Leistungsüber Schreiben, Hö Grammatik</p>

UV 7.2 Les copains et les activités (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> didaktisierte, adaptierte und auch klar strukturierte authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu Themenfeldern des soziokulturellen Orientierungswissens weitgehend verstehen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen 	<p>IKK Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Freundschaft, Freizeitgestaltung</p> <p>Einblicke in die Nutzung digitaler Medien im Alltag von Jugendlichen</p> <p>TMK</p> <p><u>Zieltexte</u></p> <p>Personenbeschreibung, Freizeitbeschäftigung beschreiben</p> <p>VSM</p> <p><u>Grammatik</u></p> <p>Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i></p> <p>Plural der Nomen, bestimmter und unbestimmter Pluralartikel</p> <p><u>Aussprache und Intonation</u></p> <p>Intonationsfrage</p> <p>stumme und klingende Endungen, [e] vs. [ə]</p> <p><u>Orthografie</u></p> <p>grundlegende Laut-Buchstaben-Verbindungen</p>	<p>Unterrichtlich Lieblingsbeschreibungen</p> <p>Begegnungen Organisation</p> <p>Wortschatz M...</p> <p>der bestimmte Akzente</p> <p>Leistungsüber... Schreiben, Les... tel: Grammati...</p>

UV 7.3 Les fêtes en famille (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Soziokulturelles Orientierungswissen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ein erstes soziokulturelles Orientierungswissen einsetzen <p>FKK <u>Hörverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> einfachen Gesprächen zu alltäglichen oder vertrauten Sachverhalten und Themen die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ihre Lebenswelt beschreiben, von Ereignissen berichten und Interessen darstellen 	<p>IKK Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Familie, Konsumverhalten, Umgang mit Traditionen</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Hörtexte</p> <p><u>Zieltexte</u> Kurzpräsentation</p> <p>VSM <u>Grammatik</u> Tempusformen: <i>présent</i> der regelmäßigen Verben auf <i>-er, avoir</i></p> <p><u>Aussprache und Intonation</u> <i>liaison bei den Possessivbegleitern</i></p> <p>SLK Weiterführung von Strategien zum globalen, selektiven und detaillierten Hörverstehen</p>	<p>Unterrichtlich Leben in einer... über Geburtst... eine Feier plan...</p> <p>Fragen mit <i>est</i>... Possessivbegle... das Verb <i>avoir</i>... die Monatsnar... die Zahlen 15-</p> <p>Leistungsüber Schreiben, Hö... Grammatik</p>

UV 7.4 Une journée (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Einstellungen und Bewusstheit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Phänomene kultureller Vielfalt benennen und neuen Erfahrungen mit anderen Kulturen grundsätzlich offen begegnen <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in alltäglichen Gesprächssituationen ihre Redeabsichten verwirklichen und in einfacher Form interagieren <p><u>Schreiben</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in Alltagssituationen zielführend schriftlich kommunizieren 	<p>IKK Einblicke in das Leben in Frankreich: Schule und Alltag</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte</u></p> <p>Lesetexte</p> <p><u>Zieltexte</u></p> <p>E-Mail, Brief, z. B. über seinen Tagesablauf</p> <p>VSM <u>Grammatik</u></p> <p>die Verben <i>aller, faire</i></p> <p>bejahte und verneinte Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze</p>	<p>Unterrichtlich Schule in Frankreich</p> <p>Lernaufgabe: Tagesablauf beschreiben</p> <p>Wochentage die Verben <i>aller, faire</i> à und <i>de</i> mit <i>aller</i> Tageszeit Uhrzeit</p> <p>MKR IV 3.2/3.3</p> <p>Leistungsüberprüfung Schreiben, Sprechen Ziel: Wortschatz</p>

UV 7.5 Au théâtre (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> sich durch Perspektivwechsel mit elementaren, kulturell bedingten Denk- und Verhaltensweisen kritisch auseinandersetzen <p>FKK <u>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> auch einfache non- und paraverbale Signale setzen <p><u>Sprachmittlung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache, auch unter Nutzung von geeigneten Kompensationsstrategien, situations- und adressatengerecht wiedergeben 	<p>IKK Einblicke in die Lebenswirklichkeiten von Jugendlichen: Theater in Frankreich, Theater-AG</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte</u> Lesetexte Sach- und Gebrauchstexte</p> <p><u>Zieltexte</u> Interview</p> <p>VSM <u>Grammatik</u> Bejahte und verneinte Aussage-, Frage- und Aufforderungssätze Zeit- und Ortsadverbien Tempusformen: <i>futur composé</i> <i>Fragen formulieren</i> <i>Imperativ</i></p> <p>SLK Einführung von Strategien zur mündlichen und schriftlichen Sprachmittlung</p>	<p>Unterrichtlich über ein Vorhaben Kontrastierung len und Unterrichten</p> <p>MKR IB 2.1/2.2 Partnerschule</p> <p>Leistungsüber Schreiben, Sprechen tel: Grammatik</p>

UV 7.6 Voyage à Nice (ca. 16 Ustd)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise
<p>IKK <u>Verstehen und Handeln</u></p> <ul style="list-style-type: none"> in elementaren formellen wie informellen Begegnungssituationen unter Beachtung kulturspezifischer Konventionen und Besonderheiten kommunikativ angemessen handeln <p>FKK <u>Leseverstehen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zielsprachentexten die Gesamtaussage, Hauptausagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen <p>TMK</p> <ul style="list-style-type: none"> im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten und Medien kurze Texte oder Medienprodukte erstellen, in andere vertraute Texte oder Medienprodukte umwandeln sowie Texte und Medienprodukte in einfacher Form kreativ bearbeiten 	<p>IKK Einblicke in das Leben in Frankreich: regionale Besonderheiten Informationen über eine Stadt verstehen</p> <p>TMK <u>Ausgangstexte</u> Sach- und Gebrauchstexte Prospekte</p> <p><u>Zieltexte</u> Städte und deren Angebote beschreiben, einen Podcast oder eine Präsentation über eine Stadt gestalten</p> <p>VSM <u>Grammatik</u> Verben mit direkten und indirekten Objekten Farbadjektive Präpositionen das Verb <i>voir</i></p> <p>SLK Einführung von Strategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes</p>	<p>Unterrichtlich ein Stadt und Wetter sprechen entnehmen Farben, Adjektive</p> <p>MKR IB 2.2./2.3 [P 4.1]</p> <p>Leistungsüber Schreiben, Leseliste: Wortschatz</p>